

Descrizione del corso

Il corso risponde a un'esigenza delle associazioni che operano in campo ambientale e culturale. Si vogliono formare volontari e volontarie in grado di attivarsi nella promozione di luoghi facendo propria una visione di paesaggio che ne contempi una dimensione complessa, inclusiva delle dinamiche ambientali e culturali. Posto che anche gli esseri umani sono esseri naturali e che qualunque prodotto della loro mente è anche naturale, anche se per convenzione siamo abituati a separare cultura e natura, possiamo affermare che il paesaggio è sia un prodotto naturale che culturale ed una lettura del paesaggio attenta alla valorizzazione di entrambi gli elementi ha una maggiore capacità di creare i presupposti per la sua salvaguardia: dai campi ordinati, ai vigneti e agli uliveti, dalle opere di bonifica, agli acquedotti, senza dimenticare gli insediamenti abitativi.

Finalità e obiettivi

- creare i presupposti per un volontariato ambientale che tenga conto degli elementi culturali
- creare i presupposti per un volontariato dei beni culturali che tenga conto degli elementi ambientali e naturali
- fornire le conoscenze per leggere ed interpretare il paesaggio in maniera complessa
- fornire esempi di diversa gestione del paesaggio
- sviluppare competenze di cittadinanza legate alla promozione di luoghi degradati dal punto di vista ambientale o culturale
- costruzione di una rete sul territorio regionale in grado di scambiarsi buone pratiche riguardo alla promozione del paesaggio

Metodologie adottate

Tutti gli incontri escluso il primo avverranno in contesti esterni e avranno la caratterizzazione della visita guidata intervallata da attività di gruppo.

Tutti gli incontri prevedono una parte informativa frontale e una parte di formazione attiva in cui attraverso attività di cooperative learning, i/le partecipanti saranno guidati/e in un percorso a carattere esplorativo e progettuale. Verranno usate anche tecnologie mutate dall'ambito della partecipazione attiva.

Tipologia dei destinatari

Volontari attivi, Responsabili di associazioni di volontariato, Formatori volontari di OO.VV. , Aspiranti volontari

Tutor: Mariacarmela Sessa

La partecipazione è prevista sino ad un massimo di 20 iscritti/e. In base alle esigenze formative ed organizzative del corso, i responsabili selezioneranno le domande. Coloro che sono interessati a partecipare al corso devono inviare la scheda di iscrizione alla Segreteria organizzativa entro il 22 Aprile 2017. Ad ogni partecipante che sarà stato presente ad almeno 2/3 delle lezioni verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria Organizzativa:

LEGAMBIENTE TOSCANA VOLONTARIATO

Via Orsini 44 CAP 50126 Città Firenze
tel. 055 6810330

scuola@legambientetoscana.it

www.toscana.legambiente.it

orario di apertura: dal lunedì al venerdì
dalle 10.00 alle 17.00



in collaborazione con
CESVOT



CIRCOLO ETABETA

SCUOLA E FORMAZIONE

***Natura e Cultura s'incontrano
per un'integrazione tra culture
ambientaliste e ambienti culturali***

dal 29 aprile al 9 luglio 2017

Firenze, Pisa, Arezzo, Prato, Grosseto

corso di formazione per volontari

PROGRAMMA

Sabato 29 aprile – FIRENZE

presso Centro culturale E. Morante -Via Orsini 44 Firenze

Ore 10.00/13.00 -14.00/18.00

Il paesaggio: la dimensione ambientale e culturale dello spazio

Fausto Ferruzza - Legambiente Toscana
Volontariato

Lorenzo Nofroni – Architetto

Alessandro Berra – Federazione Toscana Volontari
Beni culturali

LAB: il ruolo dell'educazione formale e non formale nella valorizzazione integrata del paesaggio.

Sabato 13 maggio – PISA

Ore 10.00/13.00 -14.00/17.00

Il Parco della Bonifica della Vettola e il borgo di San Piero a Grado

Antonio Coppola – Consorzio Bonifica 4 Basso
Valdarno

Antonio Perfetti - Parco di MSRM

Susanna Paoli - Parco di MSRM

LAB: sperimentare la narrazione come strumento educativo e promozionale.

Sabato 20 maggio – AREZZO

Ore 10.00/13.00 -14.00/18.00

Il Sentiero della Bonifica lungo il Canale Maestro della Chiana

Enrico Valentini – Tecnico

Chiara Signorini – Circolo Legambiente ETABETA

Alessandro Berra- Federazione Toscana Volontari
Beni culturali

LAB: quali competenze civiche e sociali possono trovare evoluzione in attività di promozione del paesaggio, anche in ambito di alternanza scuola-lavoro.

Sabato 1 luglio – PRATO

Ore 10.00/13.00 -14.00/18.00

I reperti archeologici di Pietramarina e la loro cornice naturale

Maria Chiara Bettini – Direttrice del Museo
Archeologico di Artimino

Serena Maccelli– Guida Ambientale Escursionistica
Alessandro Berra- Federazione Toscana Volontari
Beni culturali

LAB: gli strumenti per costruire una mappa collettiva dei luoghi esplorati.

Sabato 8 luglio – GROSSETO

Ore 10.00/13.00 -14.00/18.00

Il Ponte Tura: un bene culturale abbandonato all'origine della pianura maremmana

Lorenzo Nofroni – Architetto

Nunzio D'Apolito – Educatore Ambientale
in coll. Consorzio di Bonifica 6 Toscana Sud

LAB: analisi del contesto a partire da una visione integrata del paesaggio

Domenica 9 luglio – GROSSETO

Ore 9.30/13.30

Laboratorio di ideazione di un progetto di gestione integrata del paesaggio

Lorenzo Nofroni – Architetto

LAB: Laboratorio di progettazione partecipata con particolare attenzione al ruolo dei soggetti scolastici come motore di sviluppo territoriale di luoghi in stato di degrado culturale e ambientale, anche in riferimento alla Legge regionale sulla partecipazione 46/2013.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Natura e cultura s'incontrano. Per un'integrazione tra culture ambientaliste e ambienti culturale

29 APRILE – 9 LUGLIO 2017

cognome _____ nome _____
indirizzo _____ città _____ prov _____
cap _____ tel _____ fax _____
titolo di studio _____ professione _____
associazione/ente di appartenenza _____
indirizzo _____ città _____ prov _____
cap _____ tel _____ fax _____ impegni nel
settore _____

Ai sensi del D.lgs. n. 196/2003, ricevuta l'informativa presente sul sito www.cesvot.it e presso la sede regionale e le delegazioni territoriali, consento all'associazione proponente il corso di formazione Legambiente Toscana Volontariato, Federazione Toscana Volontari Beni Culturali e al Cesvot il trattamento dei presenti dati ai soli fini dello svolgimento del corso, anche con strumenti elettronici, nonché per eventuali comunicazioni di altre iniziative.

SÌ NO data _____

firma _____